

VERRIALES
DE JUILLET **2022** À DÉCEMBRE

MIGRATION



GALERIE INTERNATIONALE DU VERRE
SERGE LECHACZYNSKI

La Galerie Internationale du Verre

La première exposition avait vu le jour lors de l'été 1977... Plus de 30 ans consacrés à l'amour de l'Art, de l'éclectisme de l'expression artistique à travers le verre, de la prééminence de l'artiste, de l'homme et de l'artisan virtuose sur toute théorie de l'art.

Un amour sans cesse renouvelé au travers d'expositions permanentes, de temps forts et, bien entendu, des Verriales. Les Verriales : un événement à part entière, né en 1989, un rendez-vous incontournable, même pour les esthètes qui pensent avoir tout vu. Chaque année, le 1er vendredi de juillet, elles regroupent plus de 30 artistes autour d'une thématique toujours renouvelée. C'est l'occasion de découvrir des créations exclusives, des oeuvres réalisées spécialement pour cet événement où l'excellence est au rendez-vous de la qualité, de la diversité et de la créativité.

Les Verriales ne sont, ni une exposition collective, ni la juxtaposition de one-man-show, mais plutôt des monographies où les jeunes talents côtoient les grands noms, et où l'émulation saine entre artistes les pousse à se sublimer pour offrir « la pièce » aux collectionneurs attentifs.

De l'aveu même des artistes, répondre au thème imposé est bien souvent une torture, mais aussi un moyen d'aller au-delà de sa vision, d'enrichir son vocabulaire artistique et de pousser la création dans ses derniers retranchements, pour aboutir à des oeuvres sublimes et toutes différentes. La Galerie s'inscrit également dans une approche pédagogique pour que les visiteurs, une fois sensibilisés aux techniques de fabrication, ressentent que l'essentiel de l'art est ailleurs, dans l'idée, le concept, l'artiste même, car, comme le disait si bien Ernst Gombrich : « l'art n'existe pas, il n'existe que des artistes »

Serge Lechaczynski

Aurélie Abadie et Samuel Sauques



Holometabolie

L49 x H40 x P16 cm

Aurélie Abadie et Samuel Sauques



Interface

L27 x H19 x P10 cm

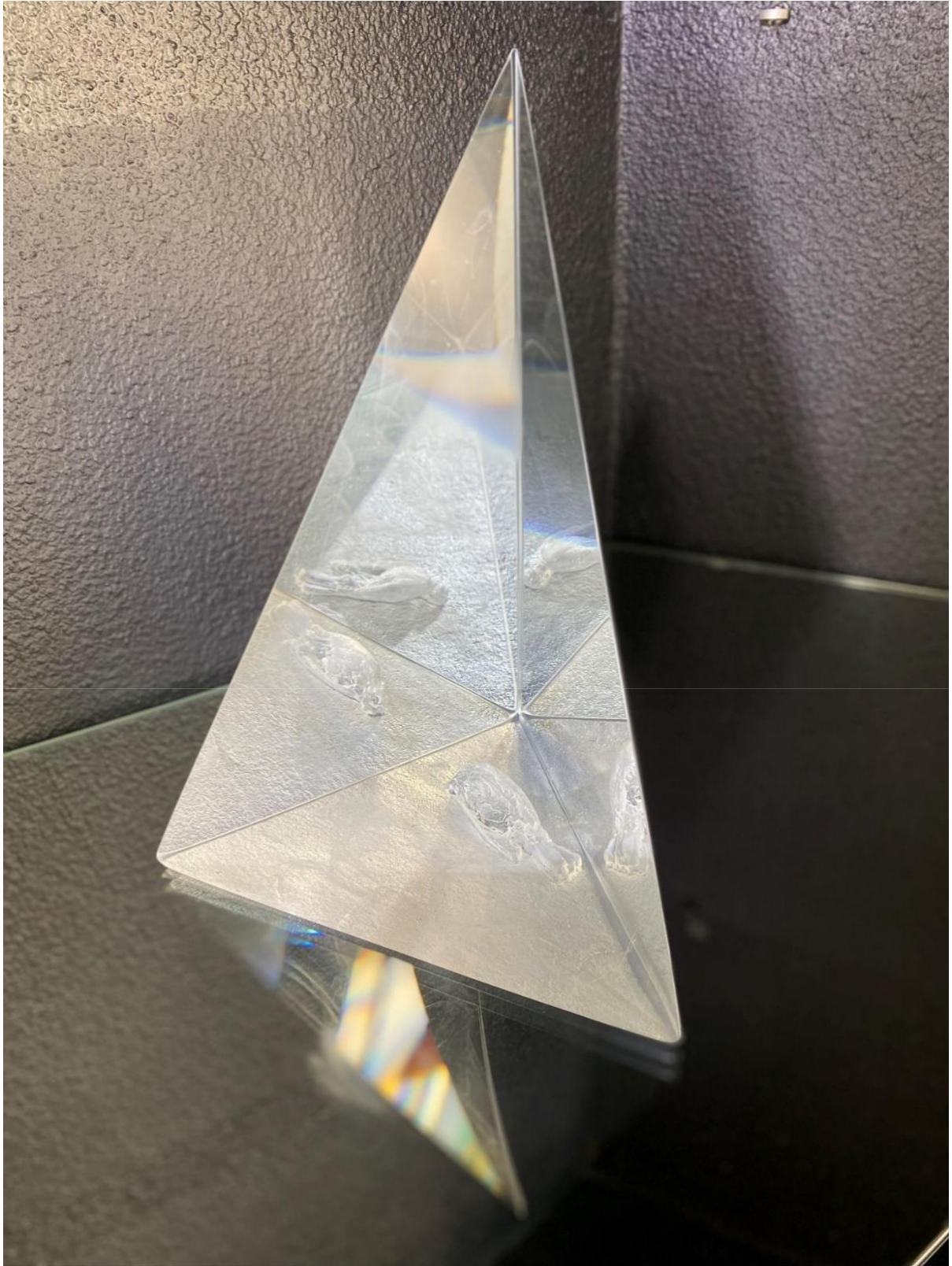
Aurélie Abadie et Samuel Sauques



Migration des Concentrations

L30 x H19 x P10 cm

Aurélie Abadie et Samuel Sauques



Peut-être

L29.5 x H39 x P29.5 cm

A photograph of a translucent, light blue sculpture of a human head in profile, facing right. The sculpture is covered in numerous handwritten black ink markings, including names and dates. It is displayed on a reflective surface in a gallery setting.

L30* H16.5 * P10cm

Ben Tre Howard



Figure with Amphore

L63 x H155 x P39 cm

Bohumil Elias J.R



Beam

L24.5 x H85 x P18 cm

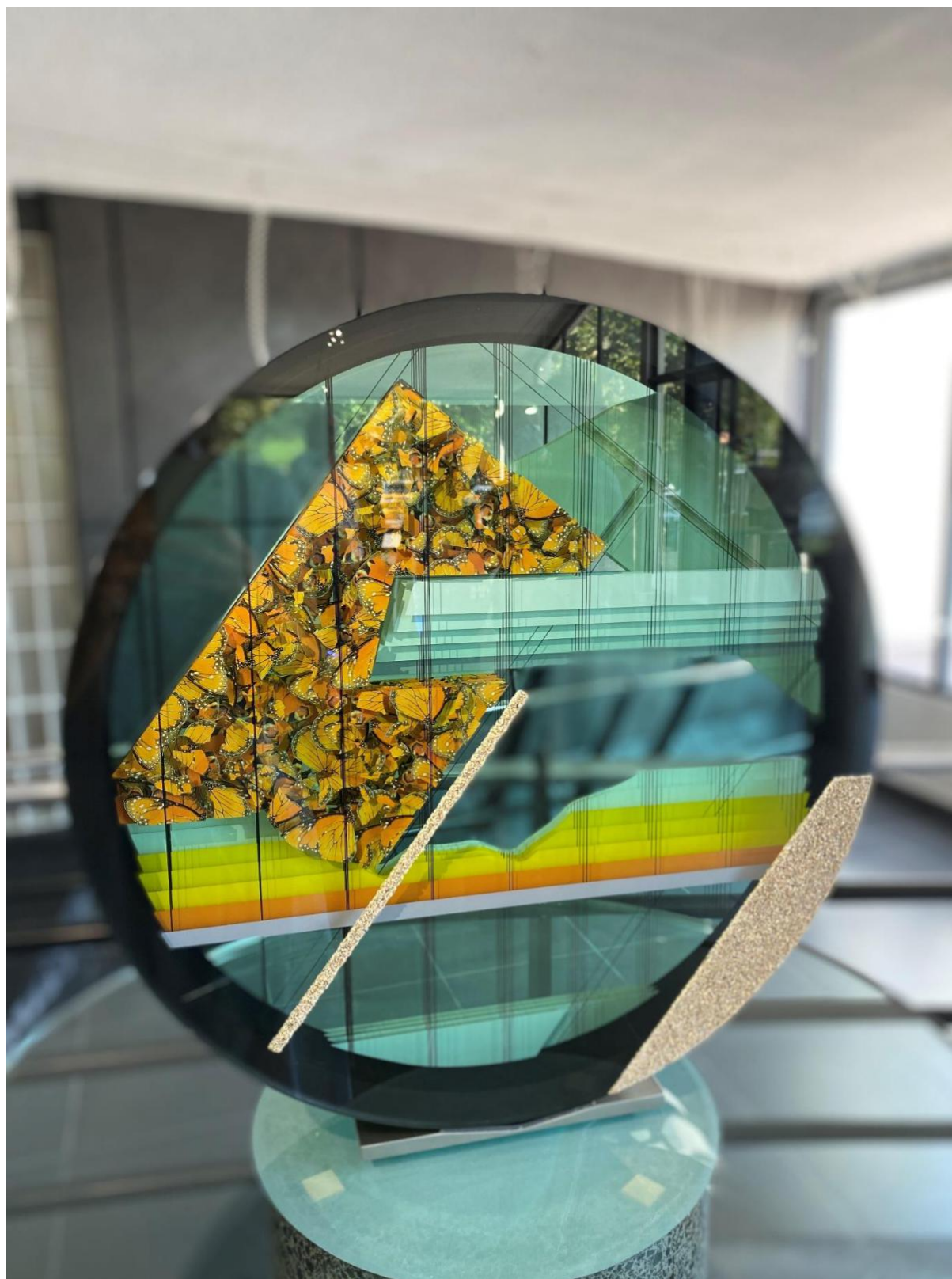
Bohumil Elias J.R



Dialogue

L36.5 x H30 x P1 cm

Bohumil Elias J.R



Home of Butterflies

L49 x H50 x P10 cm

Bohumil Elias



Creation of a Planet

L35 x H107 x P16 cm

Liska Jiri



Harmony

L31 x H61 x P10 cm

Liska Jiri



Fighter L30 x H80 x P10 cm

Liska Jiri



Determination L53 x H47 x P10 cm

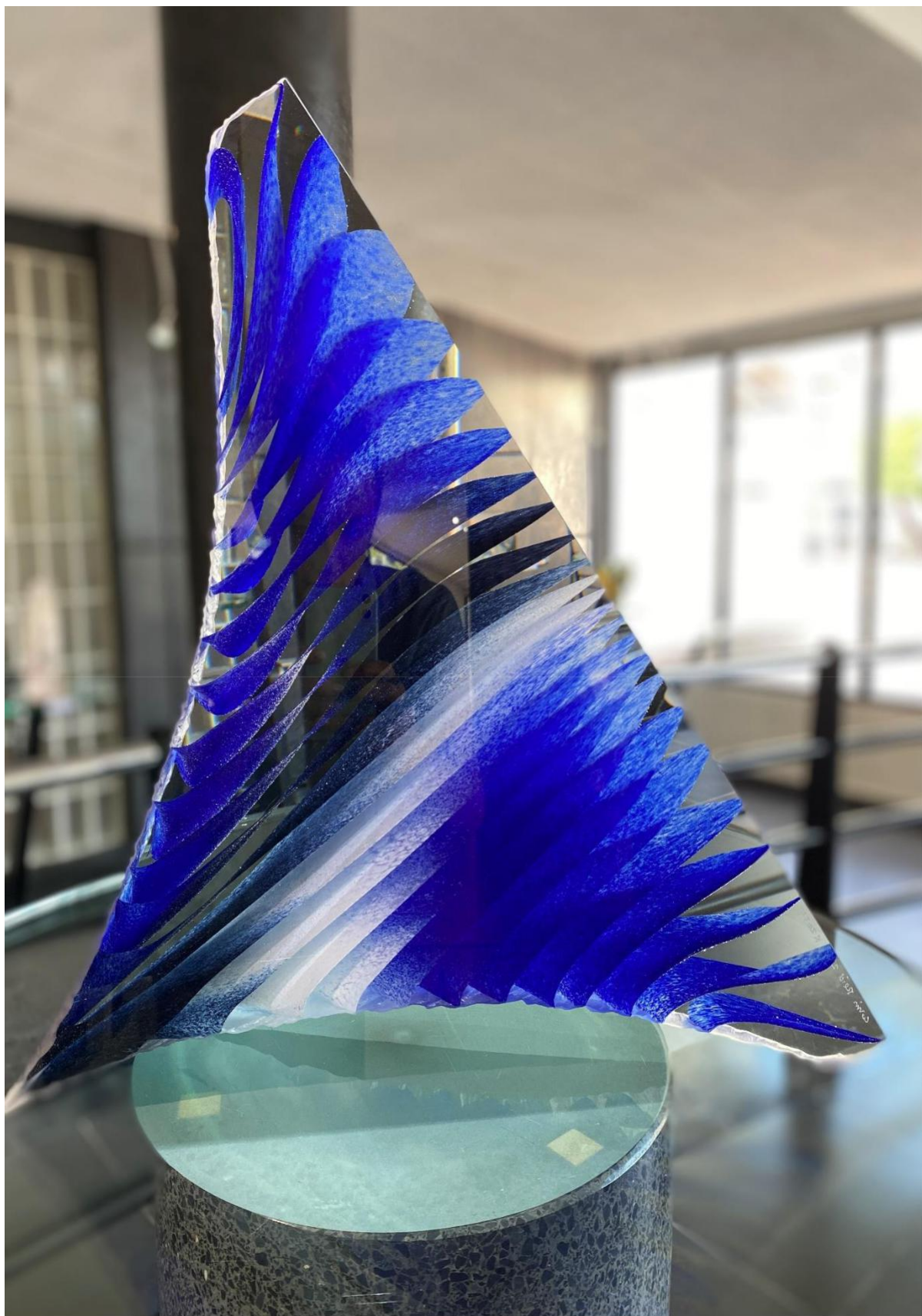
Colin Reid



Open Eye

Diamètre 66 x P9 cm

Colin Reid



Sail L47 x H48 x P12 cm

Lemaire Jean-François



Renverser les Murs

L32 x H19 x P10 cm

Lemaire Jean-François



Du Chaos à la Lumière

L20 x H29 x P8 cm

Lemaire Jean-François



Miroir de l'âme

Ne pas rester aveugles à la demande du monde

L38 x H24 x P12 cm

Lemaire Jean-François



« Les hommes construisent trop de murs et pas assez de ponts »

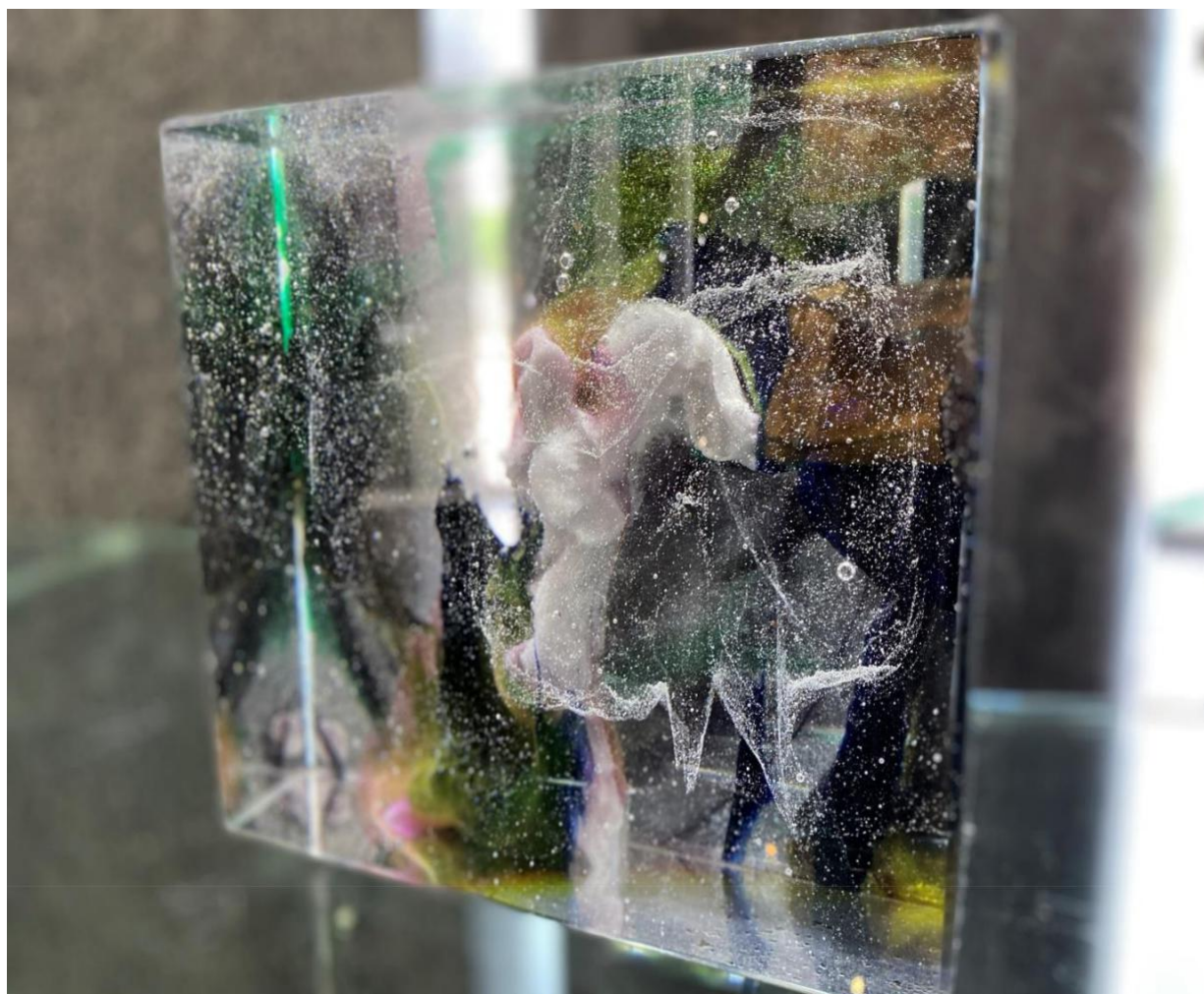
L52 x H32 x P10 cm

Leperlier Antoine



Veduta Interna VII L25.5 x H21 x P10 cm

Leperlier Antoine



Veduta Interna VI

L23.5 x H21 x P9 cm

Leperlier Antoine



Veduta Interna VI

L16.5 x H23 x P5 cm

Leperlier Antoine



Veduta Interna IV

L11 x H26.5 x P9 cm

Leperlier Antoine



Espace d'un instant XXXXVIII L30.5 x H32 x P9 cm

Martinez Raymond



Méditation avant la Migration

L43.5 x H36 x P12 cm

Martinez Raymond



Migrants L37 x H38 x P20 cm

Martinez Raymond



Migrations L37 x H40 x P20 cm

Negreanu Matei



Formes Libres

L50 x H38 x P17 cm

Negreanu Matei



Formes Libres

L55 x H45 x 15 cm

Negreanu Matei



Formes Libres

L46 x H35 x P10 cm

Poilprez Isabelle



L'âme des Cendres Ginkgo 1

L15 x H33 x P10 cm

Poilprez Isabelle



L'âme des Cendres : pâtes de faisans 1

L22 x H25 x P9 cm

Poilprez Isabelle



L'âme des Cendres: Sceliphron 1

L15 x H24 x P9 cm

Poilprez Isabelle



L'âme des Cendres : Piments 1 L20 x H17 x P2 cm

Poilprez Isabelle



L'âme des Cendres : Ginkgo 2 L15 x H22 x P2 cm

Poilprez Isabelle



L'âme des Cendres : Dentelles 1 L21 x H21 x P4 cm

Poilprez Isabelle



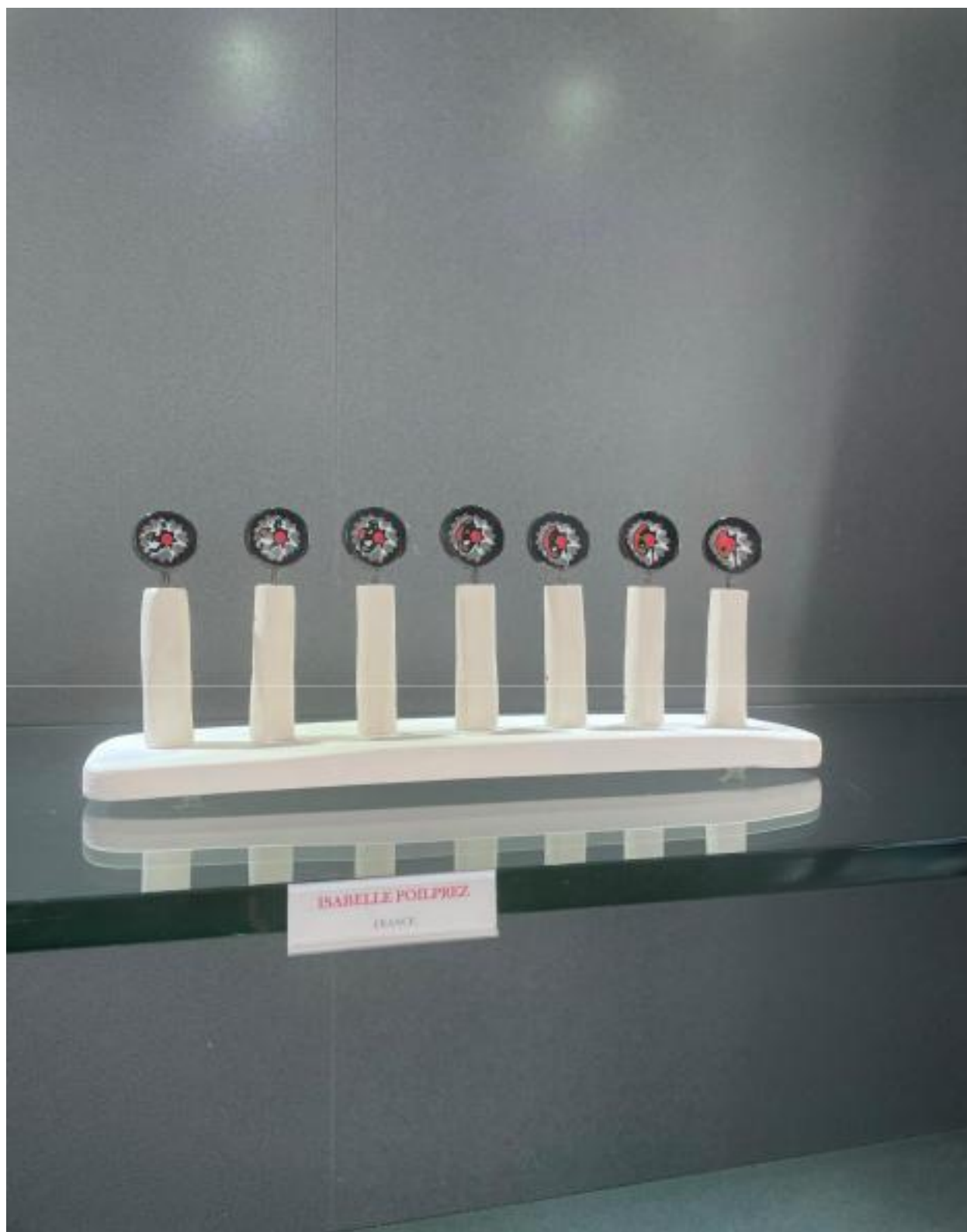
L'âme des Cendres : Cervidés 1 L19 x H15.5 cm

Poilprez Isabelle



Mobil Murano Migration 1 L51 x H58 cm

Poilprez Isabelle



Murines Murano : Migration 1 L40 x H16 x P12 cm

Reekie David



Displaced IV

L26 x H33 x P15 cm

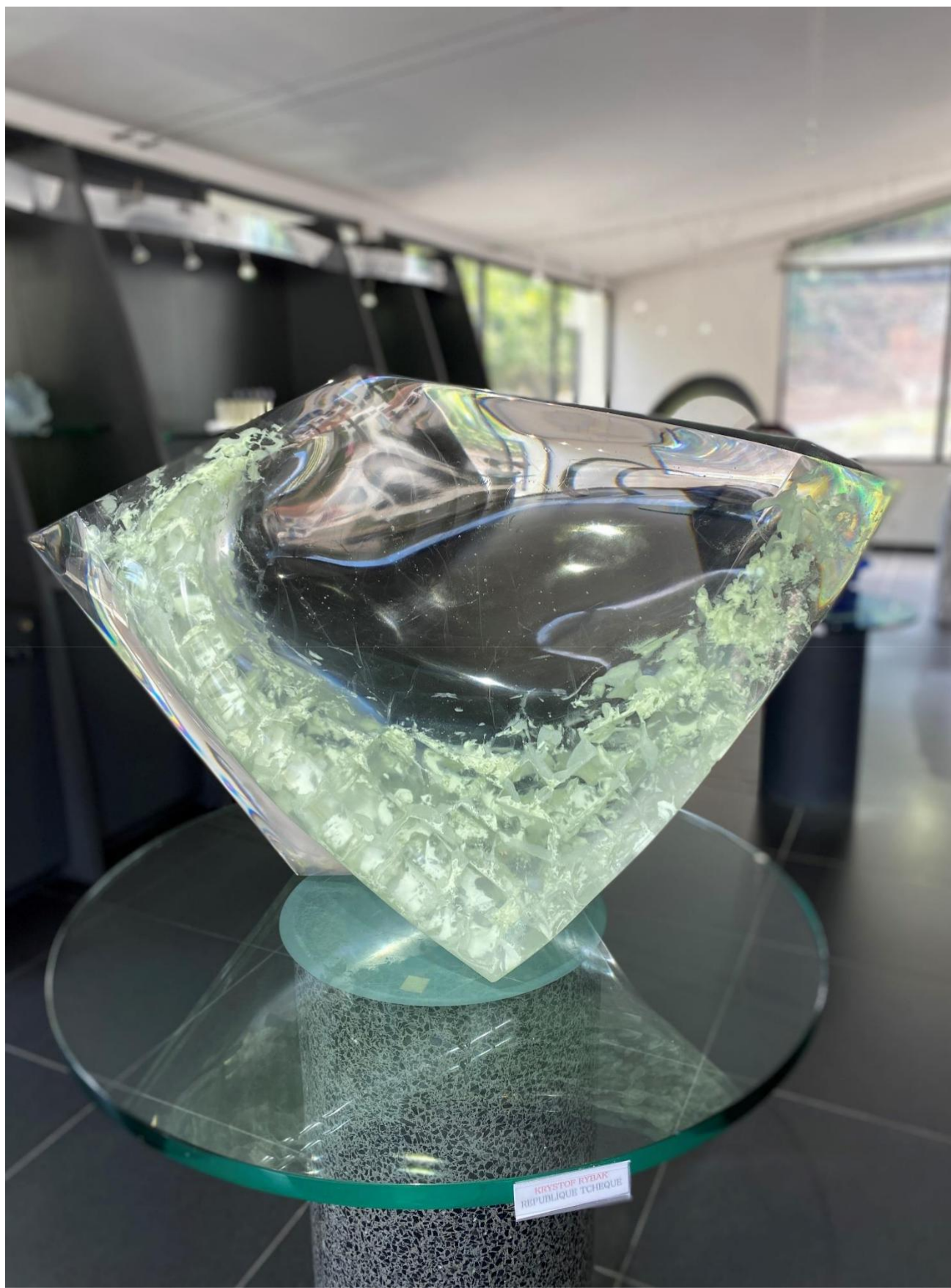
Reekie David



Displaced III

L26 x H33 x P19 cm

Rybak Krystof



Be Under Way L82 x H49 x P20 cm

Rybák Jaromír



Fish Bowl

Diamètre 59 x H14 cm

Rybák Jaromír



Sleeping Fish

L100 x H53 x P20 cm

Rybák Jaromír



Deep Sea Fish L42 x H28 x P11 cm

Vasicek Ales



Lune Orange L133 x H22 x P7 cm

Vasicek Ales



Migration L95 x H24 x P6 cm

Vasicek Ales



Petit Cristal 1 L17 x H18 x P6 cm

Vasicek Ales



Petit Cristal 2 L17 x H18 x P6 cm

Walentynowicz Janusz



Migration Bird L40 x H58 x P50 cm

Walentynowicz Janusz



New Horizon

L50 x H34 x P7 cm

Walentynowicz Janusz



Angelhood L28 x H64 x P16.5 cm

Léah Wingfield et Stephen Clements



The Road

L.63 x H23 x P12 cm

Zbynovsky Vladimir



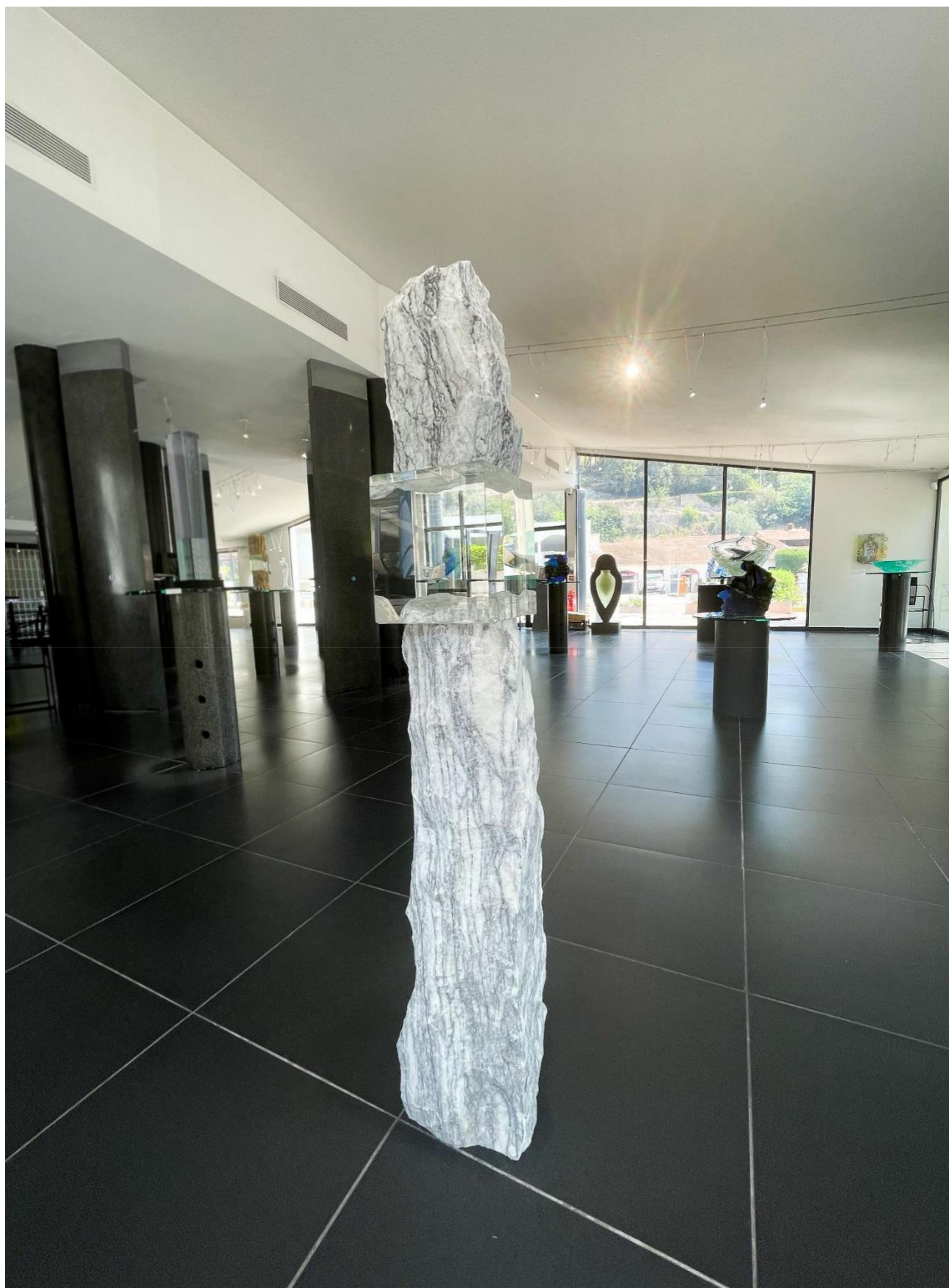
Capteur Moyen L30 x H80 x P30 cm

Zbynovsky Vladimir



Myriade L40 x H64 x P25 cm

Zbynovsky Vladimir



Migration - même Les Pierres Bougent

L20 x H150 x P20 cm

Zbynovsky Vladimir



Migration - Même les pierres bougent

L35 x H70 x P15 cm

Zbynovsky Vladimir



Myriade sur Travertin L27 x H62 x P20 cm

Serge Lechaczynski remercie
les artistes pour leur talent et leur précieuse amitié,
et les amateurs d'art qui permettent aux artistes d'exprimer
leurs passions au travers de leurs oeuvres.